

**PORTAFOLIO MUNICIPAL DE ESTÍMULOS PARA LA CREACIÓN,  
FORMACIÓN, INVESTIGACIÓN Y CIRCULACIÓN DE PRODUCTOS  
ARTÍSTICOS Y CULTURALES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL  
MUNICIPIO DE SOPÓ VIGENCIA 2023**

**COMUNICADO No. 02 - 2023**

**PROPUESTAS HABILITADAS, INHABILITADAS O POR SUBSANAR**

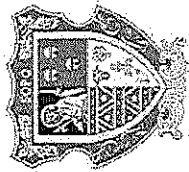
La Secretaría de Cultura de Sopó informa a todos los interesados:

Que en virtud del Decreto 044 del 11 de mayo de 2023, por medio del cual se dio apertura a la Convocatoria del Portafolio Municipal de Estímulos para la Creación, Formación, Investigación y Circulación de productos artísticos y culturales para la vigencia 2023, el cual establece los requisitos generales y las bases específicas de participación a través de la "CARTILLA 2023", documento que hace parte integral de dicho Decreto.

Que mediante Comunicado No. 01 del 10 de junio de 2023, se publicó el listado oficial de las propuestas inscritas dentro de los plazos establecidos en el Cronograma General de la Convocatoria.

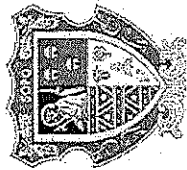
Que una vez revisada la documentación aportada por cada uno de los proponentes según lo establecido en la "Cartilla 2023" numeral 4.3.2. Documentos Administrativos, se informa el listado de las propuestas habilitadas, inhabilitadas y por subsanar de acuerdo a lo señalado en el cronograma general de la convocatoria:

*JK*

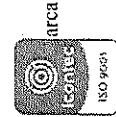


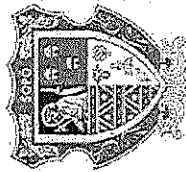
ÁREA	ESTÍMULO	LÍNEA TEMÁTICA	NOMBRE DEL PROYECTO	PROPONENTE	HABILITADA	INHABILITADA POR SUBSANAR	OBSERVACIONES
7.1. MÚSICA	7.1.1. Premio municipal de composición	Creación	Te canto Sopó	Muisua		✓	1. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal
			Promesa (Bambuco)	Trombonista 1974		✓	1. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal
			Camino a Pionono	Tíbas		✓	1. Revisar Código CIU del RUT y adjuntar documento 2. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal
			Fuga	Tripulación Destino		✓	1. Revisar Código CIU del RUT y adjuntar documento 2. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal 3. Adjuntar Antecedentes Fiscales 4. Adjuntar Antecedentes Judiciales.
			"Sopó Vallenato Connection: Ritmos con Sabor Local"	Juan David Adames Espitia		✓	La propuesta no fue presentada en la modalidad de Seudónimo de acuerdo a la <b>NOTA</b> establecida en las condiciones específicas de la convocatoria (Pag. 73 de la Cartilla)
			Travesías	Oliver Flores		✓	1. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal





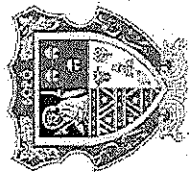
7.2. DANZA			Dentro de Mi	Lord Of The Stone	✓			La propuesta es habilitada para ser evaluada por parte del Jurado
			Dueño de la creación	José Antonio Araque Silva			✓	La propuesta no fue presentada en la modalidad de Seudónimo de acuerdo a la <b>NOTA</b> establecida en las condiciones específicas de la convocatoria (Pag. 73 de la Cartilla)
			Composición de obra musical para banda sinfónica inspirada en pionono	Julían David Álvarez Quintero			✓	La propuesta no fue presentada en la modalidad de Seudónimo de acuerdo a la <b>NOTA</b> establecida en las condiciones específicas de la convocatoria (Pag. 73 de la Cartilla)
7.3. TEATRO Y CIRCO	7.2.2. Circulación de una puesta en escena de danza en dos (2) escenarios del municipio	Circulación	Latidos ancestrales	Compañía Artística Tibas SAS	✓			La propuesta es habilitada para ser evaluada por parte del Jurado
	7.3.1. Circulación municipal de una obra teatral en dos (2) escenarios no convencionales del municipio	Circulación	El cuenca y la leyenda el dorado	Colectivo Taran		✓		1. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal 2. El proyecto plantea un proceso de cofinanciación por lo que debe anexar Certificado de la persona o entidad que realizará dicha cofinanciación (pag. 45 de la Cartilla)
	7.3.2. Creación de una obra de teatro y/o circo	Creación	Cacique circo Sopó	Juan David Rodríguez Pantano		✓		1. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal 2. Adjuntar Certificado del Sistema de Registro de Medidas Correctivas (RNMC)





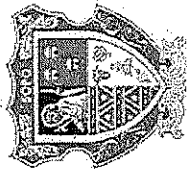
			Colectivo Huichy	Corazón de águila			1. El proyecto plantea un proceso de cofinanciación por lo que debe anexar Certificado de la persona o entidad que realizara dicha cofinanciación (pag. 45 de la Cartilla)
		✓	Yeimy Paola Araque Flautero	Seminario CreArte			1. Revisar Código CIU del RUT y adjuntar documento 2. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal 3. Adjuntar Certificación Bancaria no mayor a 30 días
	✓		Corporación Espacio Teatral	Teatro didáctico, la apropiación del saber y la memoria histórica campesina.	Formación	7.3.3. Fortalecimiento para procesos de formación en teatro y/o circo	1. La propuesta no anexa el Formato AD-2 Declaración de Domicilio para Persona Jurídica, documento insubsanable de acuerdo a lo establecido en la lista de documentos administrativos para personas jurídicas (Pag. 35 de la cartilla) 2. La propuesta inscrita incumple con los criterios de participación de acuerdo a lo establecido en el inciso tercero del título "QUIENES NO PUEDEN PARTICIPAR" de la Cartilla del PME - 2023 (Pag. 25)
	✓		Paula Alejandra Méndez López	Taller creando y jugando			1. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal 2. Adjuntar Certificación Bancaria no mayor a 30 días



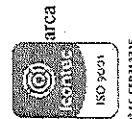


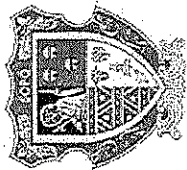
7.4. ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	7.4.1. Circulación regional, departamental o nacional para artistas plásticos y visuales	Circulación	Escuela de colores: circulación de arte público en comunidades educativas rurales y urbanas	Jesús Zambrano Rodríguez	✓			1. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal 2. Adjuntar Certificado del Sistema de Registro de Medidas Correctivas (RNMC) 3. Adjuntar Certificación de afiliación al Sistema de Salud de Juan Sebastián Lugo Zubieta 4. El proyecto plantea un proceso de cofinanciación por lo que debe anexar Certificado de la persona o entidad que realizara dicha cofinanciación (pag. 45 de la Carilla) 5. Adjuntar la hoja de vida con soportes de Juan Sebastián Lugo Zubieta
	7.4.2. Intervención pictórica en espacio público	Creación	Introspección	Diego Alejandro Rodríguez Mendivelso	✓			La propuesta es habilitada para ser evaluada por parte del Jurado
	7.5.1. Realización de un cortometraje documental temática: el arte y la cultura en el municipio de sopó	Creación	"Sopó al límite - Segunda parte"	Juan Pablo Arias Prieto		✓		La propuesta inscrita incumple con los criterios de participación de acuerdo a lo establecido en el inciso tercero del título "QUIENES NO PUEDEN PARTICIPAR" de la Cartilla del PME - 2023 (Pag. 25)
7.5. AUDIOVISUALES			El custodio	Lisandro Sarmiento Abril	✓			La propuesta es habilitada para ser evaluada por parte del Jurado
			Descubriendo talentos	Elsa Pachón Calderón	✓			La propuesta es habilitada para ser evaluada por parte del Jurado





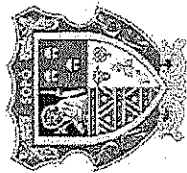
7.6. ARTES TRADICIONALES Y OFICIOS	7.6.1. Premio municipal a la trayectoria en artes tradicionales y/o gastronómicas	Creación	Creación artesanal para la identidad cultural de Sopó	Martha Teresa Ochoa Gómez	✓	Asociación de Copropietarios, Antena Parabólica de Sopó.	✓	1. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal 2. El proyecto plantea un proceso de cofinanciación por lo que debe anexar Certificado de la persona o entidad que realizara dicha cofinanciación (pag. 45 de la Cartilla) 3. Adjuntar Certificación Bancaria no mayor a 30 días
	7.7.1. Premio municipal de escritura creativa - sopó 2023	Creación Circulación	Cincuenta breves textos y una sola noticia	José Antonio Durán	✓			1. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal
	7.7.2. Creación literaria de una obra inédita en género de cuento con temática libre	Creación	El bosque infinito	La Sombra del caminante	✓			1. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal 2. El proyecto plantea un proceso de cofinanciación por lo que debe anexar Certificado de la persona o entidad que realizara dicha cofinanciación (pag. 45 de la Cartilla)





7.8. BIBLIOTECA			La culpa es de la bruja	Una Bruja	✓	1. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal 2. El proyecto plantea un proceso de cofinanciación por lo que debe anexar Certificado de la persona o entidad que realizara dicha cofinanciación (pag. 45 de la Cartilla)
	7.8.1. Fortalecimiento de la escritura creativa, la lectura y la oralidad en articulación con instituciones educativas	Formación Circulación	Nimiedades, literatura invisible.	Colectivo de Pensamiento Creativo CPC	✓	1. Revisar Código CIU del RUT y adjuntar documento 2. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal 3. Adjuntar Certificación de afiliación al Sistema de Salud de Santiago Maldonado Morales y Duvan Alexis Santana Nivia 4. Adjuntar la hoja de vida con soportes de Santiago Maldonado Morales y Duvan Alexis Santana Nivia
			Mi cuerpo es territorio	Valeria Agudelo Mendoza	✓	1. Revisar Código CIU del RUT y adjuntar documento 2. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal
	7.8.2. Fortalecimiento y desarrollo de clubes de lectura en la red municipal de bibliotecas públicas de sopó "Eduardo Carranza"	Formación Circulación	A leer sin cuentos "Armando Cuentacuentos y sus amigos"	Johon Fredy Méndez Parra	✓	1. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal

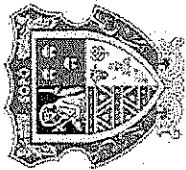
12



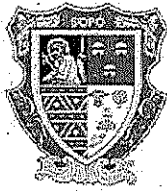
7.9. PATRIMONIO		Investigación Preservación	"De tierra, raíces y cultivos de Sopó"	Suna Huichca	✓	1. Revisar Código CIU del RUT y adjuntar documento 2. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal
7.9.1. Realización de una investigación en patrimonio cultural "identificación de los conocedores del patrimonio cultural inmaterial del municipio de sopó"			Quyc Nycuy (Guardianes de historias)	María Camila Pinilla Aparicio	✓	1. Revisar Código CIU del RUT y adjuntar documento 2. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal 3. Adjuntar Certificación de Antecedentes Disciplinarios 4. Adjuntar Certificado del Sistema de Registro de Medidas Correctivas (RNMC) 5. Adjuntar Certificación de afiliación al Sistema de Salud en donde se evidencie que se encuentra Activa
7.9.2. Premio municipal a iniciativas que promueven la apropiación social, la protección y salvaguardia del patrimonio cultural y/o memoria histórica del municipio de sopó	Creación Formación Preservación		Sopó mi pueblito, de la oralidad a la viralidad	Harol Andrés Párraga Gómez	✓	La propuesta es habilitada para ser evaluada por parte del Jurado
			Premio Trayectoria	Ruth Marlene Bohórquez Delgado	✓	1. Adjuntar Certificación Bancaria no mayor a 30 días
			Premio municipal patrimonio cultural	Centro de Historia de Sopó	✓	Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal
			Patrimonium regalo de nuestros antepasados	Diana Patricia López Sanabria	✓	1. Revisar Código CIU del RUT y adjuntar documento 2. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal 3. Adjuntar Certificación de Antecedentes Disciplinarios 4. Adjuntar Certificación Bancaria no mayor a 30 días







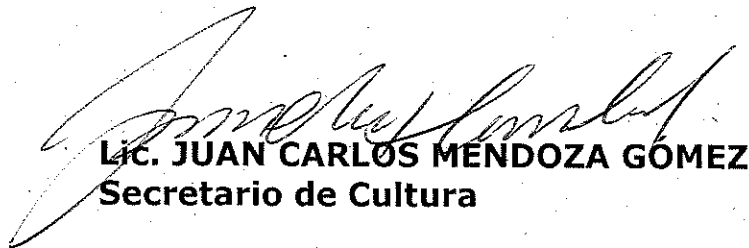
7.10. TURISMO CULTURAL	7.10.1. Creación y diseño de una ruta turística y guion curatorial de un paisaje cultural del municipio de sopó	Investigación Creación Circulación	Museo interactivo de Sopó	Cristiam Nicolas Robayo Rojas	✓			1. Revisar Código CIU del RUT y adjuntar documento
								2. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal
								3. Adjuntar Certificado del Sistema de Registro de Medidas Correctivas (RNMC)
								4. El proyecto plantea un proceso de cofinanciación por lo que debe anexar Certificado de la persona o entidad que realizara dicha cofinanciación (pag. 45 de la Cartilla)
			Galería artística a cielo abierto: Memoria de los pueblos	Juan Ernesto Sánchez Rodríguez	✓			1. Revisar Código CIU del RUT y adjuntar documento
								2. Adjuntar Certificado de la Junta de Acción Comunal
								3. Adjuntar Certificado de Antecedentes Disciplinarios



**Nota:** Todos los documentos aquí descritos susceptibles de ser subsanados deberán ser enviados al correo electrónico [pme.scultura.sopo@gmail.com](mailto:pme.scultura.sopo@gmail.com) a más tardar el día 15 de junio a las 5:00 p.m. la no entrega de los mismos dará por finalizado el proceso y la propuesta quedará automáticamente inhabilitada para ser evaluada por parte del jurado.

La presente comunicación se expide a los catorce (14) días del mes de junio del año 2023

Atentamente,



**Lic. JUAN CARLOS MENDOZA GÓMEZ**  
**Secretario de Cultura**

Con copia: Archivo

Aprobó: Juan Carlos Mendoza Gómez - Secretario de Cultura

Proyectó: Oswaldo León Caballero - Contratista